УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО «Территория культуры»

_____ **О.Г. Булатова**
«__» _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОЕКТА
«Территория успеха: Пегас»

1. Основные положения

1.1. Учредителем Международного проекта «Территория успеха: Пегас» (далее – Проект) в 2023 году является АНО «Территория культуры» (оператор программы «Территория культуры Росатома»).

1.2. Следуя своей просветительской миссии и в рамках Года педагога и наставника в России, проект посвящен 195-летию со дня рождения Л.Н. Толстого и 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского – основоположника научной педагогики в России – и проходит под девизом «Служение Отечеству – это особое счастье и честь. В.В. Путин».

1.3. Проект проводится при поддержке Госкорпорации «Росатом», программы «Территория культуры Росатома», АО «Концерн Росэнергоатом» (далее – Концерн), АО «Издательство «Детская литература»», Литературного института им. А.М. Горького, Союза писателей России, ФГБУК Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Министерства чрезвычайных ситуаций РФ, Фонда «АТР АЭС», администраций муниципальных образований атомных городов, администраций зарубежных городов-побратимов из Беларуси, Венгрии и Абхазии.

1.4. Общее руководство осуществляет руководитель программы «Территория культуры Росатома» Конышева Оксана Васильевна; автор проекта – Цыганова Юлия Сергеевна.

1.5. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения Проекта.

1.6. Официальная информация о проведении Проекта размещается на общедоступных информационных ресурсах муниципальных образований, официальном сайте программы «Территория культуры Росатома» https://tercult.com/, Фонда «АТР АЭС» https://anppt.ru/ и официальном сайте Концерна www.rosenergoatom.ru.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Проекта – поиск и поддержка талантливых детей в области литературы и актёрского мастерства, развитие их способностей, а также профориентация.

2.2. Ключевыми задачами Конкурса являются:

2.2.1. Глубокое погружение в профессии писателя, поэта, иллюстратора и актера с участием профессионалов, деятелей литературы и искусства; прохождение лекционного курса и творческих мастерских, а также летнего интенсива;

2.2.2. Создание детьми собственных произведений в формате литературных произведений и иллюстраций к ним, а также для юных актёров – участие в оригинальном спектакле;

2.2.3. Воспитание чувства патриотизма у детей через любовь к родному языку, культуре своего народа, лучшим образцам литературы и искусства, а также через процесс созидания, с помощью которого юные участники познают себя, окружающий мир и находят новые идеи и решения для творческого преобразования.

3. Основные направления Проекта

3.1. Проект реализуется в 6 этапов.

3.1.1. **Первый этап предусматривает:**

3.1.1.1. Проведение конкурса по 4 основным номинациям и 1 специальной:

- первая номинация – «Лучший рассказ». В конкурсе принимают участие работы объемом не более 10 страниц формата А4, напечатанные шрифтом Courier New, размер кегля – 12, формат – doc;

- вторая номинация – «Лучшее поэтическое произведение». В конкурсе принимают участие работы объемом не более 2 страниц формата А4, напечатанные шрифтом Courier New, размер кегля – 12, формат – doc;

- третья номинация – «Лучшие иллюстрации». На конкурс принимаются цветные рисованные иллюстрации размером А4. Работы необходимо отсканировать в формате JPG (разрешение – 300 точек на дюйм);

- четвертая номинация – «Лучший актер страны Росатом». Для участия в номинации конкурсантам необходимо записать краткое видео (до 5-ти минут) максимально демонстрирующее актерские навыки участника.

- специальная номинация – «Мой дом – моя Родина». Для участия в номинации конкурсантам необходимо прислать рассказ о семье, не более 2 страниц формата А4, напечатанные шрифтом Courier New, размер кегля – 12, формат – doc.

Обязательно:

- краткий рассказ о себе (ФИО, возраст, увлечения и достижения);
- прочесть либо басню, либо прозу, либо стихотворение (особое внимание будет уделяться отрывкам из произведений Л.Н. Толстого);

Дополнительным плюсом будет:

- исполнение вокальной композиции;
- исполнение пластического этюда или хореографического отрывка;
- демонстрация особых навыков (игра на музыкальном инструменте, навыки оригинальных жанров и т.д.).

Работы необходимо направлять на электронную почту конкурса: pegasikatom@mail.ru.

Темы для творчества в номинациях «Лучший рассказ», «Лучшее поэтическое произведение», «Лучшие иллюстрации»:

- «Жизнь – не перестающая радость»;
- «Ученый — тот, кто много знает из книг»;
- «Любовь — это сущность души»;
- «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки»;
- «Делая добро, будь благодарен за это»;
- «Воспитание есть усвоение хороших привычек»;
- «Критериум педагогики есть только один – свобода».

Один участник может присылать работы как для одной номинации, так и для других номинаций конкурса, предоставив не более одной работы в каждой из номинаций.

Отправляя работы, нужно приложить заполненную заявку (Приложение 1), видеообращение-приветствие продолжительностью не более 1 минуты, согласие об обработке персональных данных, заполненное по форме Приложения № 2. Заявка принимается только при условии наличия подписанного согласия на обработку персональных данных.

3.1.1.2 Проведение обучающих мероприятий для юных авторов:

- ***онлайн мастер-классы и лекции для участников Конкурса***: в целях оказания помощи в подготовке конкурсного материала для всех желающих будут проводиться онлайн мастер-классы и лекции членами Союза писателей России, преподавателями-филологами.

3.1.2. **Второй этап** предусматривает отбор конкурсных работ, объявление победителей и подготовку летнего интенсива - «Литературной смены» в Ясной Поляне Тульской области.

3.1.3. **Третий этап** – проведение «Литературной смены» в Ясной Поляне Тульской области.

В программе смены:

- лекции по теме конкурса;
- индивидуальные занятия писателей с юными авторами и подготовка их произведений к печати;
- «Литературные вечера»;
- «Музыкальные вечера»;
- пленэры для юных художников;
- лекции для начинающих драматургов;
- мастер-классы по актерскому мастерству и сценической речи;
- постановка спектакля;
- создание романса;
- культурная программа, включая экскурсии по музею-усадьбе Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», обзорную экскурсию по Туле и т.д.

В конце смены каждая секция представит результаты своей работы: художники проведут презентацию рисунков, которые они создадут в ходе «Литературной смены», писатели и драматурги представят свои работы на «Литературном вечере», актеры покажут поставленный под руководством профессионального режиссера спектакль, в рамках которого возможно использование произведений юных авторов участников «Литературной смены».

3.1.4. **Четвертый этап** – переезд победителей из Ясной Поляны Тульской области в Москву для финального мероприятия.

3.1.5. **Пятый этап предусматривает:**

- репетиции спектакля на сцене;
- культурную программу по Москве;
- торжественное награждение победителей Конкурса;
- показ спектакля, созданного в ходе «Литературной смены», на сцене Нового Манежа;
- трансляцию спектакля на онлайн-платформе «Культура.рф»;
- демонстрацию видеофильма о «Литературной смене»;

3.1.6. **Шестой этап** – издание книги с произведениями победителей в АО «Издательство «Детская литература»; презентация книги в школах, где обучаются авторы.

4. Участники

4.1 Участниками Проекта являются дети, проживающие в муниципальных образованиях: Балаковский муниципальный район Саратовской области, Билибинский муниципальный район и город Певек Чукотского автономного округа, город Волгодонск и Дубовский район Ростовской области, город Глазов Республики Удмуртия, город Десногорск и Рославльский район Смоленской области, город Димитровград Ульяновской области, города Железногорск и Зеленогорск Красноярского края, городской округ Заречный, города Лесной и Новоуральск Свердловской области, город Заречный Пензенской области, город Краснокаменск Забайкальского края, город Курчатов Курской области, город Нововоронеж Воронежской области, город Обнинск Калужской области, город Озерск Челябинской области, город Полярные Зори с подведомственной территорией Мурманской области, город Саров Нижегородской области, город Северск Томской области, города Снежинск и Трехгорный Челябинской области, Сосновоборский городской округ Ленинградской области, Удомельский городской округ Тверской области, город Усолье-Сибирское Иркутской области, город Электросталь Московской области, город Энергодар Запорожской области, город Советск Калининградской области, город Москва (для сотрудников предприятий атомной отрасли и МЧС России).

4.2. В конкурсе также принимают участие дети из зарубежных городов-побратимов: города ассоциации TEIT Венгрии, город Островец Беларуси, город Пицунда Абхазии.

5. Конкурсная комиссия

5.1. Сопредседатели конкурсной комиссии:

- Ткебучава Джумбери Леонтович – первый заместитель Генерального директора по корпоративным функциям АО «Концерн Росэнергоатом»;
- Конышева Оксана Васильевна – руководитель программы «Территория культуры Росатома» Госкорпорации «Росатом»;

- Бикбаев Дмитрий Амиризович – режиссёр, продюсер, ведущий мастер сцены, автор и организатор социокультурных и просветительских проектов, член Союза театральных деятелей РФ, руководитель открытого театрального пространства «Арт-платформа»;

- Шашкова Юлия Юрьевна – член Совета директоров АО «Издательство «Детская литература».

Функции сопредседателей конкурсной комиссии: руководят работой конкурсной комиссии, контролируют выполнение решений конкурсной комиссии, подписывают протоколы заседаний конкурсной комиссии.

5.2. Координаторы проекта:

- Цыганова Юлия Сергеевна – автор проекта, член Союза журналистов России;

- Шилова Анна Валерьевна – главный специалист Департамента по работе с регионами и органами государственной власти АО «Концерн Росэнергоатом».

Функции координаторов проекта: координируют работу членов конкурсной комиссии; координируют подготовку конкурсного рассмотрения представленных материалов; готовят повестки дня заседаний конкурсной комиссии, документы и проекты решений; ведут протокол заседаний комиссии; обеспечивают документооборот и осуществляют контроль за сроками выполнения решений конкурсной комиссии.

5.3. Члены конкурсной комиссии:

- Дмитриенко Сергей Федорович – проректор по научной и творческой работе Литературного института им. М. Горького;

- Киселев Геннадий Анатольевич – писатель, член Союза писателей России, актер, режиссер;

- Борисов Владимир Михайлович – детский поэт, член Союза писателей России;

- Варламов Алексей Николаевич – ректор Литературного института им. М. Горького;

- Гвоздев Виктор Васильевич – детский поэт, член Союза российских писателей;

- Морозов Олег Юрьевич – генеральный директор АО «Издательство «Детская литература»»;

Кириллов Михаил Иванович – руководитель поэтического объединения «Радуга», член Союза писателей РФ;

- Кочулина Татьяна Викторовна – учитель русского языка и литературы, филолог;

- Котунова Ирина Борисовна – главный редактор издательства «Детская литература»;

- Пахомов Олег Николаевич – художник-иллюстратор;

- Толстая Екатерина Александровна – директор ФГБУК Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»;

- Ципа Юрий Юрьевич – режиссер, хореограф, исполнительный продюсер открытого театрального пространства «Арт-платформа»;

- Шурочкова Наталия Валерьевна – руководитель проекта «Школа Росатома» Госкорпорации «Росатом»;

- Чурилова Светлана Викторовна – директор Департамента по работе с регионами и органами государственной власти АО «Концерн Росэнергоатом», член Союза журналистов России.

Функции членов конкурсной комиссии: осуществляют отбор работ участников Конкурса, ведут работу в рамках проекта, выявляют победителей Конкурса.

6. Система оценки конкурсантов

6.1. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов.

При равенстве голосов голоса сопредседателей конкурсной комиссии являются решающими.

6.2 Участников конкурса оценивают по двум возрастным категориям в каждой номинации: 11-14 лет и 15-17 лет.

6.2. Оценка конкурсантов проводится для каждой возрастной группы отдельно.

6.3. В каждой возрастной группе определяются по 4 победителя в России и по 1 победителю – в зарубежном городе-побратиме.

6.4. По итогам Конкурса будет издан сборник рассказов и поэтических произведений лауреатов Конкурса.

7. Призовой фонд

7.1. Все дети, направившие работы на Конкурс, получат диплом участника.

7.2. Все преподаватели, чьи дети приняли участие в Конкурсе, получат диплом преподавателя.

7.3. Победители номинации «Лучший актер страны Росатом» примут участие в «Литературной смене» и получат роль в спектакле с возможным использованием произведений победителей.

7.4. Дети-победители Конкурса примут участие в «Литературной смене» детского лагеря в Тульской области. Результатом «Литературной смены» станут подготовленные к печати детские произведения.

7.5. Лучшие детские произведения войдут в сборник литературных произведений с иллюстрациями победителей номинации конкурса «Лучшие иллюстрации». Авторы вошедших в сборник работ получат по пять экземпляров книг.

7.6. Победители Конкурса будут награждены дипломом победителя, именной статуэткой и видеофильмом о «Литературной смене», а также по специальной номинации – рекомендацией на участие в финале конкурса «Семья семей».

7.7. Спектакль, который подготовят участники проекта, будет поставлен в Москве в Новом Манеже в конце августа.

7.8. Участники Конкурса получат возможность представить свои произведения на федеральных информационных площадках, включая ресурс You Tube, что даст возможность расширить формат знакомства с юными талантливыми авторами.

8. Сроки проведения Проекта

8.1. Начало приема конкурсных работ – 09 марта 2023 г.

8.2. Литературная онлайн-школа – базовый курс обучения «Основы литературного мастерства» – с 13 марта по 19 мая 2023 года.

8.3. Окончание срока приёма работ на Конкурс – 14 мая 2023 года.

8.4. Период работы конкурсной комиссии – с 15 по 23 мая 2023 года.

8.5. Подведение итогов работы конкурсной комиссии, объявление победителей – 24 мая 2023 года.

8.6. Работа «Литературной смены» в детском лагере в деревне Ясная Поляна Тульской области (доработка произведений авторов, подготовка работ к изданию, съемки видеофильма о «Литературной смене», подготовка сценария по произведениям авторов) – 17 - 26 августа 2023 г.

8.7. Переезд участников «Литературной смены» в Москву для проведения финального мероприятия – 27 августа 2023 г.

8.7. Премьерный показ спектакля в Москве – 29 августа 2023 г.

8.8. Премьерный показ видеофильма – 29 августа 2023 г.

8.9. Награждение победителей Конкурса – 29 августа 2023г.

8.10. Издание книги с произведениями победителей – декабрь 2023 г.

9. Заключительные положения

9.1. АНО «Территория культуры» оставляет за собой право использовать работы, представленные для участия в Конкурсе, и информацию о них для размещения на безвозмездной основе в сети Интернет, в теле- и радиопередачах, на наружных рекламных носителях, для оформления интерьеров организации, зданий АО «Концерн Росэнергоатом» и Госкорпорации «Росатом» при проведении общественно-значимых мероприятий на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных указанному конкурсу, а также в иных некоммерческих целях с обязательным указанием имени автора (соавторов) работы.

9.2. Решение конкурсной комиссии и результаты Конкурса являются окончательными, не комментируются и пересмотру не подлежат.

9.3. Подача работ для участия в Конкурсе означает безоговорочное согласие авторов и их законных представителей с условиями Проекта, описанными в настоящем Положении.

9.4. В случае предъявления требований третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник Конкурса обязуется разрешать их лично и за собственный счет.

Приложение 1

Заявка на участие в Международном Проекте «Территория успеха: Пегас»

Город	Ф.И.О. участника и контактная информация	Возраст	Размер одежды	№ школы	Ф.И.О. преподавателя и контактная информация	Номинация	Краткая информация об участнике, фото

Приложение №2

ФОРМА

Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, _____, даю свое письменное согласие организатору международного проекта «Территория успеха: Пегас» АНО «Территория культуры» на обработку моих персональных данных в целях проведения отбора. Настоящее согласие действует до 31.12.2023 года.

Я уведомлен и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

_____ /ФИО, участника /
_____/ФИО законного представителя участника/